Тур с программой

"Сольвычегодск - Великий Устюг - Тотьма", тур на 3 дня, Архангельская обл. + Вологодская обл.

Программа тура

В Великом Устюге:

Гостиница "Двина" расположена в самом центре города Великий Устюг, в исторической его части, в окружении красивейших памятников архитектуры, а также современных деловых и развлекательных центров, магазинов, ресторанов, кафе. В нескольких шагах от гостиницы располагается Советский проспект (ранее Успенская улица) с купеческими особняками, создающими незабываемую атмосферу старинного города, а немного далее - удивительной красоты Набережная - визитная карточка города. Совсем рядом, в пяти минутах ходьбы, приветливо встретят любимые детьми и взрослыми Городская Резиденция и Почта Деда Мороза. Небольшая частная уютная гостиница всегда готова принять гостей. К услугам туристов комфортные 1-местные, 2-местные, 3-местные и 4-местные номера. Бесплатная охраняемая автостоянка. Для туристических групп разработана система скидок. Бесплатное предоставление Wi-Fi соединения на всей территории гостиницы. При гостинице имеется кафе "Гостиный дворик". Это одно из немногих уютных заведений нашего города, куда вам захочется возвращаться вновь и вновь. Здесь можно насладиться хорошей кухней и приятно провести время. Разнообразный выбор напитков в нашем баре приятно удивит и порадует традиционным ассортиментом продукции местного ликёро-водочного завода.

1-й день
пятница

09:14 – Прибытие туристов на ст. **Котлас Южный** поездом №78 С.-Петербург - Воркута.
10:03 – Прибытие туристов на ст. **Котлас Южный** поездом №376 Москва – Воркута. Встреча - сбор туристов у центрального входа на жд вокзал со стороны перрона с табличкой «Севертур».
10:15 - Трансфер в **Сольвычегодск** (32 км).
12:00 - Обзорная **пешеходная экскурсия** – озеро Соленое, минеральный источник, набережная реки Вычегда. **Экскурсия в Благовещенский собор – домовую церковь купцов Строгановых** (XVI век), в котором располагается **экспозиция Сольвычегодского историко-архитектурного музея.** В интерьере храма сохранились **фрески и иконостас XVII века.** С колокольни собора открывается прекрасная панорама на этот небольшой уездный городок. Знакомство с **Введенским монастырем,** основанным в XVII веке рядом с Соленым озером, на берегу которого сохранилась соляная варница. **В главном храме монастыря – Введенском соборе сохранился впечатляющий своими размерами семиярусный резной иконостас и иконы «строгановской» школы XVII века.** Примечание: во время экскурсионного дня выделяется время для самостоятельного перекуса в кафе Сольвычегодска.
16:00 - Трансфер в **Великий Устюг** (101 км).
18:00 - **Размещение в гостинице "Двина" в номерах с удобствами.** Свободное время.
Питание: Нет.
Города: Сольвычегодск
Достопримечательности: Благовещенский собор, Введенский монастырь

2-й день
суббота

08:30 – Завтрак в кафе гостиницы.
09:00 - **Обзорная пешеходная экскурсия с посещением храма Прокопия Устюжского.** Во время экскурсии туристы побывают на **Соборном Дворище,** познакомятся с ансамблем **Михаило-Архангельского монастыря** (основан в XII веке), увидят прекрасные памятники каменного зодчества – церкви Спасо-

Монастыря (основан в XII веке), увидят прекрасные памятники каменного зодчества – церкви Спасо Преображения и Сретенско-Преображения XII-XVIII в., церкви Вознесения и Николы Угодника XVII в., памятники гражданской архитектуры, прогуляются по набережной реки Сухоны.
11:30 - **Посещение сувенирных лавок «Северная чернь» и «Коробейник».**
12:00 - **Экскурсия в Музей древнерусского искусства** проводится в церкви Вознесения. Музей древнерусского искусства создан в **памятнике архитектуры XVII в. – церкви Вознесения,** где и организована музейная экскурсия. Сегодня храм представляет **редкий памятник, отличающийся целостностью своего интерьера.** В Музее древнерусского искусства особенно ярко представлено устюжское иконописание. Экспонируется около 70 памятников иконописного искусства XV–XVII вв., 33 из них показаны впервые. Представлены **знаменитые «устюжские письма»,** с их изяществом рисунка и каллиграфической чистотой линий, тщательной прорисовкой деталей и изысканным колоритом. Среди них выдающиеся произведения устюжского иконописания – **икона «Успение Богоматери»** (1496), вклад князя Семёна Борисовича Суздальского в главный храм Великого Устюга – Успенский собор, образ Спаса Нерукотворного (XVI в.), **чудотворная икона «Богоматерь Одигитрия Смоленская» (около 1558), перед которой в 1693 году молился Пётр Первый. Примечание:** в случае выходного или санитарного дня в церкви Вознесения, экскурсия заменяется на **Обзорную экскурсию по музейному фондохранилищу.** Краткое содержание: в депозитарии – хранилище музейных фондов, проводится обзорная экскурсия по музейному фондохранилищу - многочисленным коллекциям, среди которых изразцы и мебель, **художественная береста и самовары, стекло и фарфор, книги и документы.** Большие площади выставки отведены под доступное для посетителей, хранение коллекций предметов. В обзорной экскурсии представлены: **коллекция изразцов, насчитывающая более трех с половиной тысяч единиц хранения, коллекция прялок и предметов мебели, коллекция изделий из бересты, коллекция фарфора и фаянса, коллекция изделий из кости.** Самая большая группа предметов в обзорной экскурсии – это всевозможные **шкатулочки, коробочки, ларцы разных размеров.** Среди предметов обихода, в основном в зажиточных домах, бытовали различные предметы из кости – **веера, швейки, ножи для разрезания бумаги, гребни.** Обилие монастырей и церквей на Русском Севере определило ещё один вид работ косторезов: **образки, кресты, иконы.** Иконы монтировались из костяных пластинок и фигур на прямоугольной доске на фоне фольги или тканей. В отдельном зале фондохранилища представлена **коллекция предметов из металла.** В основном, это самовары: **самовары-чайники, походные самовары.** Также в обзорной экскурсии можно увидеть **поддужные колокольчики разных размеров, подсвечники, канделябры, замки, ключи большие и маленькие.**
13:00 – Обед в кафе города.
14:00 – ***За доп. плату, на выбор, предлагаются:***
Поездка на Загородную Вотчину деда Мороза – посещение сказочного терема седого волшебника, Тропы сказок и кузницы Деда Мороза. Стоимость 3 900 рублей с человека (заказывается и оплачивается на месте гиду);
Экскурсия в музей завода «Северная чернь». Стоимость 600 рублей с человека (заказывается и оплачивается на месте гиду);
Экскурсия в этнографический музей «Искусство Устюжской земли» в здании Никольской церкви. Богатые фондовые коллекции позволили показать разнообразие народного искусства Устюжского края XVII – начала XX в.: узорное ткачество (пестрядь, ремизное, браное, выборное), вышивку, кубовую набойку, резьбу и роспись по дереву, ковку и просечку, керамику. Стоимость от 1 250 рублей с человека (заказывается и оплачивается на месте гиду);
Экскурсия в Троице-Гледенский монастырь. Краткое содержание: при слиянии рек Сухоны и Юга на высоком холме в незапамятные времена стоял город Гледен. Близ города был основан монастырь во имя Святой Живоначальной Троицы, который по праву считается одним из древнейших на Русском Севере. Редкостный по красоте иконостас, возрожденный в 70-е годы XX века московскими реставраторами, вызывает восхищение всех, кто приезжает на музейную экскурсию в Троице-Гледенский монастырь. Посещение Дымковской слободы. Панорама набережной Великого Устюга. Примечания: экскурсия автобусно-пешеходная, проводится только в летний период (с мая по сентябрь). Стоимость 3 000 рублей с человека (заказывается и оплачивается на месте гиду);
Экскурсия в Михайло-Архангельский собор, украшением которого является высокий трехъярусный резной золоченый иконостас 17-18 вв., в котором совмещены два стиля - барокко и классицизм. На паперти собора сохранились четыре разновременные росписи 17-18 вв., в том числе уникальные "Притчи старческие". Примечания: экскурсия пешеходная, проводится только в летний период (с мая по сентябрь). Стоимость 1 250 рублей с человека (заказывается и оплачивается на месте гиду).
Питание: Завтрак. Обед.
Города: Великий Устюг
Достопримечательности: Храм Прокопия Устюжского, Музей древнерусского искусства, Вотчина Деда Мороза, Михайло-Архангельский монастырь, Троице-Гледенский монастырь

3-й день
воскресенье

07:30 - Завтрак в кафе гостиницы. Освобождение номеров.
08:00 - Отъезд в г. **Тотьма** (240 км).
11:30 – **Обзорная экскурсия по городу «Малый город с большой историей»** позволит путешественникам неспешно прогуляться по провинциальным улочкам уездного городка, рассмотреть деревянные дома с угловатыми балконами и резными наличниками, откроет удивительной красоты храмы, выполненные в архитектурном стиле **«Тотемское барокко»,** расскажет, что такое «картуши» и почему они прославили Тотьму на весь мир. Примечание: в процессе экскурсионного дня выделяется время для самостоятельного обеда в кафе Тотьмы.
15:00 – **Музей церковной старины** расположен в Успенском храме с высокой величавой колокольней. В его экспозиции представлены памятники северорусской иконописи, образцы деревянной храмовой скульптуры, мелкая пластика из меди и дерева, а также предметы церковной утвари. **В музее находится чудотворная икона Богоматери Всех скорбящих Радости, написанная в XVII веке.**
16:00 – Свободное время.
17:15 - Отъезд в Вологду (200 км). На выезде из Тотьмы заезд в придорожный кемпинг «Лисий остров» для санитарной остановки.
20:30 - Прибытие в г. **Вологда** на железнодорожный вокзал.
21:47 – Отправление туристов поездом №115 Архангельск – Москва.
21:30 – Отправление туристов поездом №71 «Демидовский экспресс» Екатеринбург – С.-Петербург.
Питание: Завтрак.
Города: Тотьма
Достопримечательности: Музей Церковной старины

Программа тура актуальна на 18.08.2025