

Тур с программой

# "Витебская кругосветка", тур на 7 дней

## Программа тура

---

### 1-й день

#### понедельник

---

**Приезд в Минск до 9.00, встреча на вокзале у вагона № 5 Вашего поезда с желтой табличкой «БЕЛОРУССКИЙ ТУР», трансфер в гостиницу, расселение в гостинице (с 00.10).** Выдача информпакета (памятка с подробной программой, карта Минска). **ЗАВТРАК шведский стол.**

**ОБЗОРНАЯ экскурсия по Минску (3,5 часа).** Начало в 9.30 от гостиницы Виктория-СПА; в 10.00 от гостиницы Беларусь. Во время экскурсии Вы узнаете о прошлом города в широких исторических рамках. Вы увидите Петро-Павловскую церковь начала XVII в. и "Красный" костел начала XX в.; древнейшую улицу Немигу, что начиналась от Минского замка, и живописный Верхний город, с которым жизнь Минска была связана на протяжении пяти веков. В Верхнем городе сохранились памятники архитектуры XVII—XIX веков. На его главной площади – площади Свободы – Вы увидите ратушу, гостиный двор, торговые ряды, несколько монастырских комплексов (бернардинцев, базилиан, иезуитов); здесь Вы увидите наиболее ценные архитектурные памятники города – Кафедральный православный и католический соборы XVII в. На пл. Свободы можно сделать прекрасные фотографии на фоне многочисленных уличных скульптур – экипажа, городских весов, войта... Далее перед Вашим взором предстанут величественные ансамбли площадей и проспектов Минска, монументальные здания эпохи конструктивизма, знаменитый ансамбль главной улицы Минска – памятника конструктивизма, современные общественные и спортивные сооружения – оригинальная Национальная библиотека и грандиозная Минск-арена... Трагедия жителей города в годы Великой Отечественной войны тоже найдет отражение в экскурсии.

История города, его великие люди чудесным образом оживут в рассказе экскурсовода и продолжат свое повествование во время пешеходной прогулки по живописному **ТРОИЦКОМУ ПРЕДМЕСТЬЮ**, где кипела жизнь города позапрошлого века и куда сегодня влекут гостей музеи, сувенирные лавки, уютные кафе, корчмы и многое другое. Эта прогулка и завершит путешествие по белорусской столице во времени и в пространстве. А далее Вас ожидает вкусный **ОБЕД**. Свободное время, прогулки по городу, покупка сувениров – все рядом...

Ночлег в Минске

**Ночлег в Минске.**

**Питание:** Завтрак, обед.

**Города:** Минск

**Достопримечательности:** Петро-Павловская церковь, Костёл святого Симеона и святой Елены ("Красный" костел), Верхний город, Национальная Библиотека Беларуси, хоккейный стадион «Минск-Арена», Троицкое предместье

---

### 2-й день

#### вторник

---

### **ЗАВТРАК "шведский стол".**

**Экскурсия "БЕЛОРУССКАЯ МОЗАИКА" (11 часов).** Старовиленский шлях, минуя древние города Заславль и Молодечно, ведет нас в северо-западную часть Беларуси, наделенную природой пейзажами завораживающей, элегической красоты. И **усадьба ЗАЛЕСЬЕ** — лучшее тому подтверждение. Именно здесь провел 20 лет своей бурной жизни Михал Клеофас Огинский — государственный и общественный деятель, композитор, автор знаменитого полонеза "Прощание с родиной"... Реставрированный дворец Огинского, в окружении живописного пейзажного парка, станет своеобразной театральной сценой для анимационного представления о Залесье — "усадьбе муз", как ее именовали в свое время восторженные современники. Рядом с усадьбой располагается город **СМОРГОНЬ**, который известен как своим уникальным кальвинистским "сбором" XVII столетия — ныне костелом Св. Михаила, так и тем, что во время Первой мировой войны этот город, находясь 810 дней на линии фронта, принимал на себя жестокие удары военного лихолетья, о чем и сегодня говорят многочисленные доты в его окрестностях и единственный в Беларуси мемориал, посвященный событиям этой всеевропейской истории. **ОБЕД.** Далее открывается череда выразительных памятников культового зодчества XVII-XX веков. Скульптурный, исполненный в стиле постмодерна костел в **СОЛАХ** построен в начале XX в. и сохранил в интерьере неповторимые настенные росписи на новозаветные темы. Продолжится путешествие воспоминаниями о знаменитом "беловолосом консуле" в Японии — уроженце Беларуси Иосифе Гошкевиче, похороненном в **ОСТРОВЦЕ** у стен одного из здешних костелов XVIII-XIX вв. с уникальным собранием икон восточного и западного письма. В известных еще с XIII ст. **ГЕРВЯТАХ** поражает своим огромным и неповторимо грациозным силуэтом костел Святой Троицы — "каменный хорал Средневековья", один из самых монументальных храмов Беларуси, в стенах которого зазвучат органные мелодии, органично дополняющие пластику интерьера. Этот храм — один из самых великолепных храмов Беларуси. Осмотр изысканной ландшафтной композиции вокруг храма добавит немало живых красок в эту впечатляющую масштабom увиденного "мозаику".

**Ночлег в Минске.**

**Питание:** Завтрак, обед.

**Города:** Залесье, Гервяты

**Достопримечательности:** усадьба Залесье

---

**3-й день**

**среда**

---

## **ЗАВТРАК "шведский стол".**

**Экскурсия «ПАМЯТНИКИ МИРА И НЕСВИЖА» (около 11 часов).** Вы увидите самые ценные памятники Беларуси, внесенные ЮНЕСКО в Список всемирного культурного наследия – замок в Мире и дворцово-парковый ансамбль в Несвиже, многолетняя реставрация которых завершена в 2011 году. **НЕСВИЖ** – бывшая столица ординации князей Радзивиллов [www.niasvizh.by](http://www.niasvizh.by). Осмотр **ДВОРЦОВО-ПАРКОВОГО КОМПЛЕКСА** XVI-XVIII веков, построенного Николаем Кшиштофом Радзивиллом “Сироткой” (итальянский архитектор Д.М. Бернардоли), окруженного высокими земляными валами и обширными прудами. В его архитектуре переплетаются элементы ренессанса, барокко и классицизма. Величественный замок-дворец представляет собой систему соединенных в единый ансамбль зданий, образующих изящный парадный двор. Осмотр впечатляющих экспозиций в дворцовом комплексе. Парадные залы дворца (Охотничий, Бальный, Портретный, Каминный, Золотой, Гетманский и др.) различаются стилем убранства, содержат ценные коллекции произведений искусства, мебели, оружия, нумизматики. Осмотр жилых помещений дворца с богатой коллекцией предметов быта; посещение часовни. Прогулка по живописным **ПАРКАМ**, примыкающим к замку.

На Рыночной площади этого живописного городка сохранилась ратуша, старинные торговые ряды, дома ремесленников; рядом – Слуцкая брама (городские ворота XVII в.). Знакомство с **ФАРНЫМ КОСТЕЛОМ** (1593 г., архитектор Д.М. Бернардоли) с великолепными фресками. Осмотр находящейся в подземелье **КРИПТЫ** – фамильной усыпальницы Радзивиллов – одной из самых больших в Европе: более 70-ти захоронений с 1616 года. Эта святыня – один из наиболее ценных храмов Беларуси. **ОБЕД.**

Получасовой переезд в Мир. Величественный **МИРСКИЙ ЗАМОК** [www.mirzamak.by](http://www.mirzamak.by) начала XVI в. построен в виде четырёхугольника с мощными замковыми стенами и башнями по углам. Замок стоит на берегу живописного озера, его яркий архитектурный облик оставляет незабываемые впечатления – и чрезвычайно фотогеничен! В замке представлена материальная культура Великого княжества Литовского, охотничьи коллекции, рыцарские доспехи. Экскурсия начнется с исторической части: Радзивиллы, Витгенштейны, Святополк-Мирские оставили яркий след и в истории замка, и в истории страны. Погружение в атмосферу их жизни начинается с подвалов, где хранились съестные припасы и винные погреба, и заканчивается парадными залами, утопающими в роскоши рококо... Изысканный Портретный зал выполнял репрезентативные функции и свидетельствует о древности рода Радзивиллов, его рыцарской и военной славе. Основное парадное помещение эпохи Ренессанса – огромная столовая с кессонным потолком и мебелью конца XVI в. Затем осмотр экспозиции Юго-западной башни, прогулка по боевым галереям, спуск в тюремный подвал – яркие впечатления гарантированы! Рядом с замком – исполненная в стиле модерн **ЦЕРКОВЬ-УСЫПАЛЬНИЦА** последних титулованных владельцев замка – князей Святополк-Мирских. Историческая часть **ПОСЕЛКА МИР** чудесно сохранила колорит бывшего уютного местечка, где на протяжении веков сообща — всем миром — жили белорусы, поляки, евреи, цыгане, татары... Православная церковь, католический костел, синагоги, дома ремесленников и купцов формируют ансамбль его Рыночной площади. Экскурсия повествует об истории династии Радзивиллов – одного из самых влиятельных родов Великого Княжества Литовского и Речи Посполитой, оставивших глубокий след в культурном наследии белорусского народа и всей европейской цивилизации... **Возвращение в Минск около 19.00**, свободное время, прогулки по городу.

**Ночлег в Минске.**

**Питание:** Завтрак, обед.

**Города:** Мир, Несвиж

**Достопримечательности:** дворцово-парковый ансамбль "Несвиж", Несвижский Фарный костел, Крипта – фамильная усыпальница Радзивиллов, Мирский замок, Церковь-усыпальница князей Святополк-Мирских

---

**4-й день  
четверг**

---

## **ЗАВТРАК "шведский стол".**

**Экскурсия "ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ КОМПЛЕКС "НАНОСЫ" (9 часов).** Эта экскурсия пройдет по самым живописным местам Беларуси. Озеро **НАРОЧЬ** – крупнейшее озеро Беларуси и жемчужина всего края. На самом берегу Нарочи, в экологически чистом районе Национального парка "Нарочанский" разместился туристский комплекс "**НАНОСЫ ОТДЫХ**" <https://nanosyotdyh.by>. В этом живописном комплексе у озера воссозданы культура и быт сельской усадебной жизни XIX века. Здесь Вы сможете погрузиться в атмосферу минувших столетий – рукотворные памятники архитектуры соседствуют с нерукотворными природными ландшафтами.

Как и в старину, в самом центре расположено место притяжения, шумных встреч и массовых гуляний — **РЫНОЧНАЯ ПЛОЩАДЬ**. Здесь воссоздан колорит деревни XIX века. Всего же в комплексе более десятка живописных **ДЕРЕВЯННЫХ ДОМОВ** с аутентичными интерьерами и дизайнерскими находками, которые представляют всю прелесть и уют неспешной жизни в общении с природой. Во время экскурсии по комплексу нас ждет восстановленная старинная **ВЕТРЯНАЯ МЕЛЬНИЦА** (построена в 1876 г.), впечатляющий **МУЗЕЙ САМОВАРОВ** с действительно уникальными образцами (свыше 500 экземпляров, от самого большого, на 200 литров, до крохотного, размером с наперсток). Осмотрим также **МУЗЕЙ СЕЛЬСКОГО БЫТА** с богатой экспозицией, которая в полном объеме отражает особенности материальной культуры нашего народа. Посетим также ароматный **МУЗЕЙ ХЛЕБА**, а во время **ЧАЕПИТИЯ** попробуем печенье, баранки и свежесдобленный хлеб, который приготовлен вручную по старинным рецептам.

На небольшом отдалении от основных построек комплекса находится **ОБЗОРНАЯ ПЛОЩАДКА**, построенная в виде ветряной мельницы Голландского типа. С ее вершины открываются прекрасные виды на Нарочь, полуостров Наносы, живописный комплекс... Внутри этой мельницы увидим оригинальную коллекцию **САМОГОННЫХ АППАРАТОВ** – более полсотни экземпляров: от огромных до миниатюрных, от самых простых до невероятно сложных конструкций. Тоже часть материальной культуры народа... А буквально в трех десятках метров от смотровой находится **ДОТ** времен Первой мировой войны. Он прекрасно сохранился, если не считать повреждений, нанесенных во время ожесточенных боев, которые проходили здесь в десятых годах XX века. Конный клуб, действующий на территории этнокультурного комплекса «Наносы Отдых» — это место, где сочетаются традиции, природная терапия и профессиональный подход. Здесь нас ждет **КОННОЕ СПОРТИВНО-ЦИРКОВОЕ ШОУ**. Приготовьтесь очутиться в замечательной атмосфере искусства верховой езды, где лошади и их наездники продемонстрируют захватывающее представление, полное грации и мастерства. А завершим экскурсию по этнокультурному комплексу вкусным **ОБЕДОМ**. Добро пожаловать в путешествие в прошлое с «Наносы Отдых»!

**Возвращение в Минск. Ночлег в Минске.**

**Питание:** Завтрак, обед.

**Города:** Нарочь

---

**5-й день**  
**пятница**

---

**ЗАВТРАК "шведский стол", выселение из гостиницы, выезд из Минска.**

**Дорога в ПОЛОЦК** минует Логойск, Лепель и повествует о важных исторических событиях, связанных с историей возникновения и развития белорусской государственности на переломе I – II тысячелетий. Вы увидите красивейшие ландшафты Беларуси (“Белорусскую Швейцарию”), включая уникальный Березинский биосферный заповедник. Знакомство с **ПОЛОЦКОМ** – патриархом земли белорусской – начинается с живописной панорамы Западной Двины. Во время экскурсии по городу Вы познакомитесь с **СОФИЙСКИМ СОБОРОМ** XVIII вв., построенном на сохранившихся фрагментах собора XI века, а в реконструированном зале храма с уникальной акустикой услышите **КОНЦЕРТ ОРГАННОЙ МУЗЫКИ**. Во время экскурсии по городу Вы пройдете по древним улицам города, которые помнят звуки шагов легендарного полоцкого князя Всеслава-Чародея, зодчего Иоанна, первопечатника Франциска Скорины и многих других замечательных людей. Именно здесь Вы получите возможность сфотографироваться в самом **ЦЕНТРЕ ЕВРОПЫ** у памятного знака. А затем нас ожидает вкусный **ОБЕД**.

Далее Вы побываете в действующем Спасо-Евфросиниевском женском **МОНАСТЫРЕ**, хранящем мощи преподобной Евфросинии Полоцкой, а также копию легендарного креста, который бесследно исчез в годы лихолетья... Жемчужиной монастыря, да и всего белорусского зодчества, является древняя Спасо-Преображенская церковь – одна из старейших в Беларуси, построенная в 1156 г.

**Переезд в ВИТЕБСК.** Город, царственно поставленный на Западной Двине, возник еще в X веке и играл большую роль в истории Беларуси. В начале XX столетия Витебск превратился в своеобразный символ динамичного искусства всемирно известной «Витебской школы», яркими представителями которой стали гениальный Марк Шагал, автор таинственного «Черного квадрата» Константин Малевич, создатель Русских сезонов в Париже Мстислав Добужинский. Посещение небольшого уютного **МУЗЕЯ МАРКА ШАГАЛА** в доме на Покровской улице, где художник провел юношеские годы. Архивные документы, мебель, посуда, предметы быта рубежа XIX-XX вв. рассказывают о жизни Марка Шагала в Витебске. Расселение в гостинице. Свободное время, прогулки по городу – рекомендуем прогуляться по живописной пешеходной зоне города с сувенирными лавками, уютными кофейнями, музыкой...

**Ночлег в Витебске.**

**Питание:** Завтрак, обед.

**Города:** Витебск, Полоцк

**Достопримечательности:** Софийский собор, Исторический центр Полоцка, Полоцкий Спасо-Евфросиниевский монастырь, Музей Марка Шагала

---

**6-й день**  
**суббота**

---

## ЗАВТРАК

Во время **ОБЗОРНОЙ ЭКСКУРСИИ** Вы побываете в исторической части города с сохранившейся и восстановленной застройкой XVIII-XIX вв. Вы увидите старейший храм Витебска – восстановленную в византийском стиле церковь Благовещения. Сможете прогуляться по Витебскому Арбату – пешеходной улице Суворова мимо грациозной ратуши – символа Магдебургского права города (1775 г. А неподалеку – один из самых изящных храмов в стиле виленского барокко – Воскресенская церковь. Восстановленный на крутом берегу реки Витьбы Успенский собор бывшего монастыря базилиан стал изящной зрительной доминантой города. На высоком берегу Западной Двины расположено также одно из монументальных сооружений старого Витебска – Дворец губернатора (XVIII в.), который хранит память о бурном минувшем города и пребывании здесь Наполеона. В культурное наследие Витебска входят также исторически сложившаяся планировочная структура города, здания в стиле модерн. В ходе экскурсии Вы увидите стилизованную средневековую башню «Духовской круглик», забавные уличные скульптуры, оригинальные малые архитектурные формы.

События начала XX века в Витебске заложили основу не только русского (по месту тогдашнего пребывания Витебска в Российской империи на правах губернского центра), но и мирового авангарда. Витебские художники по историческому праву являются продолжателями супрематических традиций, заложенных с легкой руки К. Малевича «Утвердителями нового искусства» (УНОВИС). Наследие, оставленное ими в Витебске, воспринимается сегодня как генетический код, способный рождать всё новые и новые таланты... Посещение нового **МУЗЕЯ ВИТЕБСКОГО НАРОДНОГО УЧИЛИЩА**, расположенного в оригинальном дореволюционном здании; здесь Вы окунётесь в неповторимую атмосферу авангарда 20-х гг. XX века, где зарождалось искусство, изменившее мир. Музей высокотехнологичный, оснащен эксклюзивным мультимедийным оборудованием – Вы познакомитесь с интерактивными экспозициями европейского уровня, получите массу положительных эмоций и впечатлений...

А в наши дни Витебск известен и как музыкальная столица фестивалей. Здесь проходят джазовые, бардовские, фортепианные фестивали. С 1992 г. Витебск стал столицей Международного фестиваля искусств "Славянский базар", музыкальную арену которого – Летний амфитеатр – мы также Вам покажем. **ОБЕД.**

Затем отправляемся за город, в **УСАДЬБУ ИЛЬИ РЕПИНА В ЗДРАВНЕВО** с ее интересной музейной экспозицией, живописными постройками и чудесными окрестными пейзажами... Илья Репин купил это имение в 1892 году и провел здесь восемь летних сезонов, написал более 40 холстов. С любовью восстановленная усадьба полна репродукций картин художника, предметов быта, архивных документов. А окрестности дома просто зачаровывают! Возвращение в Витебск, свободное время – не забудьте прогуляться по колоритной пешеходной улице с приятной атмосферой, уютными кафе...

**Ночлег в Витебске.**

**Питание:** Завтрак, обед.

**Города:** Витебск

**Достопримечательности:** церковь Благовещения, Исторический центр Витебск, Музей истории витебского народного художественного училища, Музей-усадьба И. Репина

---

**7-й день**

**воскресенье**

## **ЗАВТРАК, выселение из гостиницы.**

**Отправляемся знакомиться с Оршей и Могилевом.** Город **ОРША** впервые был упомянут в летописях под 1067 годом. В 1620 году Орша получила самоуправление по Магдебургскому праву и герб. Главной достопримечательностью и символом Орши считается **ИЕЗУИТСКИЙ КОЛЛЕГИУМ**, в XVII-XIX веках он был одним из лучших учреждений образования на территории Беларуси. Здесь был создан так называемый Оршанский кодекс – сборник популярных драм и интермедий эпохи барокко. Сохранилась в Орше и **МЕЛЬНИЦА** 1902 года постройки. У впадения реки Кутеинки в Днепр с 1620 года стоит древний Свято-Троицкий Богоявленский монастырь, здесь в 1630 году была основана типография, крупнейшая для того времени на территории Беларуси. А еще Орша вошла в историю Великой Отечественной войны как город, где состоялся первый залп "Катюши". Он длился всего 8 секунд, но этого хватило, чтобы железнодорожная станция с немецкими эшелонами была полностью охвачена пламенем. В честь 25-летия первого залпа "Катюши" в 1966 году построен **МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС "КАТЮША"**. Авторы мемориала — архитекторы Ю. Градов, В. Занкович, Л. Левин (авторы мемориала в Хатыни). **ОРШАНСКИЙ ЛЬНОКОМБИНАТ** — крупнейшее в республике предприятие по производству льняных тканей, посетим фирменный магазин этого предприятия. **ОБЕД.** Отправимся в Могилев. **ОБЗОРНАЯ экскурсия по Могилеву.** Город, возникший более 7 веков назад, привольно раскинулся на берегах Днепра. Вы увидите живописные жилые дома и гражданские постройки XVIII – XIX вв. И жемчужиной тут, безусловно, является **МОГИЛЕВСКАЯ РАТУША** (Магдебургское право город получил в 1578 году), в которой расположился музей истории Могилева. Во время экскурсии в Ратушу Вы увидите древнюю книгу 1588 г. - Статут Великого Княжества Литовского, узнаете о богатом историческом и культурном наследии города, подниметесь на **БАШНЮ РАТУШИ**, где находится обзорная площадка. Вид на город и пойму Днепра просто завораживает, ведь высота башни – 47 метров! Далее Вы посетите комплекс Никольского женского монастыря: место паломничества для многих православных верующих, здесь увидите знаменитую **НИКОЛЬСКУЮ ЦЕРКОВЬ** XVII в. с богато декорированным фасадом и изумительным многоярусным иконостасом. О духовной жизни Могилева рассказывают и **ХРАМ СВЯТОГО СТАНИСЛАВА** XVIII в. с замечательными фресками. А кроме того, дворец Конисского, построенный в стиле барокко выдающимся архитектором Иоганном Глаубицем в 1762 г. Внимание туриста привлечет и старинное здание городского театра, рядом с которым установлена изящная «подруга станционного смотрителя» – городская скульптура дамы с собачкой. Известным белорусским скульптором Владимиром Жбановым городу была подарена и необычная площадь со скульптурой Звездочета в центре. Вокруг — стулья со знаками зодиака – выбирайте свой! Прогулка по колоритной пешеходной улице с сохранившимися зданиями XVIII—XIX веков. Мировые войны XX столетия оставили свой след в истории и памятниках Могилева: во время Первой мировой войны более двух лет в здании нынешнего краеведческого музея находилась Ставка Верховного главнокомандующего. Драматические события начала Великой Отечественной войны также нашли отражение в памятниках города... **Окончание программы в Могилеве в 18.30.** Свободное время, прогулки, **отправление автобуса в Минск в 19.00. Прибытие в Минск на ж/д вокзал около 21.30.** Счастливой дороги!

**Питание:** Завтрак, обед.

**Города:** Орша, Могилёв

**Достопримечательности:** Оршанский иезуитский коллегиум, Водяная мельница Орша, Мемориальный комплекс «Катюша», Оршанский льнокомбинат, Могилевская ратуша, Могилевская Николаевская церковь, храм святого Станислава

Программа тура актуальна на 02.07.2026